

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ЛИТЕРАТУРЕ ДЛЯ 7 КЛАССА

Рабочая программа по литературе для 7-го класса составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897;
- Адаптированной основной образовательной программы основного общего образования государственного бюджетного общеобразовательного учреждения школы-интерната № 67 Пушкинского района Санкт-Петербурга;
- Программы образовательных учреждений. Литература. 5 – 11 классы (базовый уровень) / Авторы: В.Я. Коровина, В.П. Журавлёв, В.И. Коровин, И.С. Збарский, В.П. Полухина; /под ред. В.Я. Коровиной. / М.: Просвещение, 2010 г.

УМК:

Коровина В.Я. Литература. Учебник-хрестоматия. 7 кл. - М.: Просвещение, 2012г.

Рабочая программа по литературе в 7 классе рассчитана в соответствии с учебным планом, календарным учебным графиком на 68 часов за учебный год, т.е. 2 часа в неделю. Содержательный контроль и оценка учащихся направлены на выявление индивидуальной динамики развития обучающихся (от начала учебного года к концу) с учётом личностных особенностей и индивидуальных успехов.

Для отслеживания уровня усвоения знаний и умений по литературе используются письменные работы по разделам, работы по развитию речи: классные и домашние сочинения, письменные отзывы, тестирования. Предусмотрены письменные работы по разделам, 1 классное и 1 домашнее сочинение, 1 контрольная работа. Текущий контроль по литературе осуществляется в письменной и устной форме. Основанием для выставления итоговой оценки знаний служат результаты наблюдений учителя за повседневной работой учеников, устного опроса, работ по развитию речи, итоговой контрольной работе.

Виды и формы контроля:

- 1) промежуточный: пересказ (подробный, сжатый, выборочный, и изменением лица рассказчика, художественный), выразительное чтение (в том числе наизусть), развёрнутый ответ на вопрос, анализ эпизода, анализ стихотворения, комментирование художественного текста, характеристика литературного героя, конспектирование (фрагментов критической статьи, лекции учителя, статьи учебника), сочинения на литературную тему, со-общение на литературную и историко – культурную тему, презентация проектов; викторина;
- 2) итоговый: анализ эпизода; анализ стихотворения, тест, включающий задания (с выбором ответа, с кратким ответом), проверяющие начитанность учащихся, знание теоретико-литературных понятий; письменный развёрнутый ответ на проблемный вопрос, творческая работа (сочинение).

Контроль уровня достижений учащихся:

- начитанность учащихся в области художественной литературы (разносторонность, систематичность, направленность чтения, факторы, влияющие на выбор книг; складывающиеся читательские интересы);
- глубина освоения идейно – художественного содержания произведения (личностный характер восприятия, широта охвата различных сторон содержания и формы произведения, обоснованность и самостоятельность оценки);
- уровень овладения знаниями по литературе (умение применять важнейшие из них к анализу и оценке художественных произведений);
- качество речевых умений и навыков, формируемых
- в процессе изучения литературы (овладение необходимыми для общения на уроках литературы видами речевых высказываний).