

Современный учитель XXI века

Креативный,
чтобы
заинтересовать

Активный,
чтобы
действовать

Успешный,
чтобы быть
примером

Актуальный,
чтобы быть
нужным



Проницательный,
чтобы понимать

Внимательный,
чтобы замечать

Мудрый, чтобы
анализировать

Дипломатичный,
чтобы принимать

Интерактивный
стол

Интерактивная
система
голосования

Интерактивная
доска
(программа)



Гаджеты

Видеокамера,
штатив

Легоконструирование
LEGO® Education WeDo 2.0

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение школа-интернат № 67
Пушкинского района Санкт-Петербурга

Направление: гуманитарное

«Секреты создания мультфильма»

Исследовательская работа



Авторы:

Холмирзаева Зиёда

Гунчик Роман

Алимарданов Руслан

Руководитель: Пахомова Екатерина
Сергеевна,

учитель начальных классов,
ГБОУ школа-интернат № 67.

Мультфильмы- это прекрасный и удивительный мир фантазии, который оживает на экране наших мониторов. Персонажи, которых создает автор, ведут себя как живые: они радуются, грустят, действуют.



Цель работы: исследовать секреты создания мультфильмов, создать свои первые мультфильмы «Как собака друга искала».

Задачи:

- Познакомиться с историей возникновения мультипликации.
- Узнать, как создавались мультфильмы раньше и как создаются сейчас.
- Рассмотреть классификацию мультфильмов.
- Провести опрос среди учеников и учителей.
- Изучить процесс создания пластилинового мультфильма.
- Создать наши первые пластилиновые мультфильмы «Как собака друга искала».



Основная часть

«Анимация» означает
«оживление»



Эмиль Рейно
изобретатель праксиноскопа



Уолт Дисней



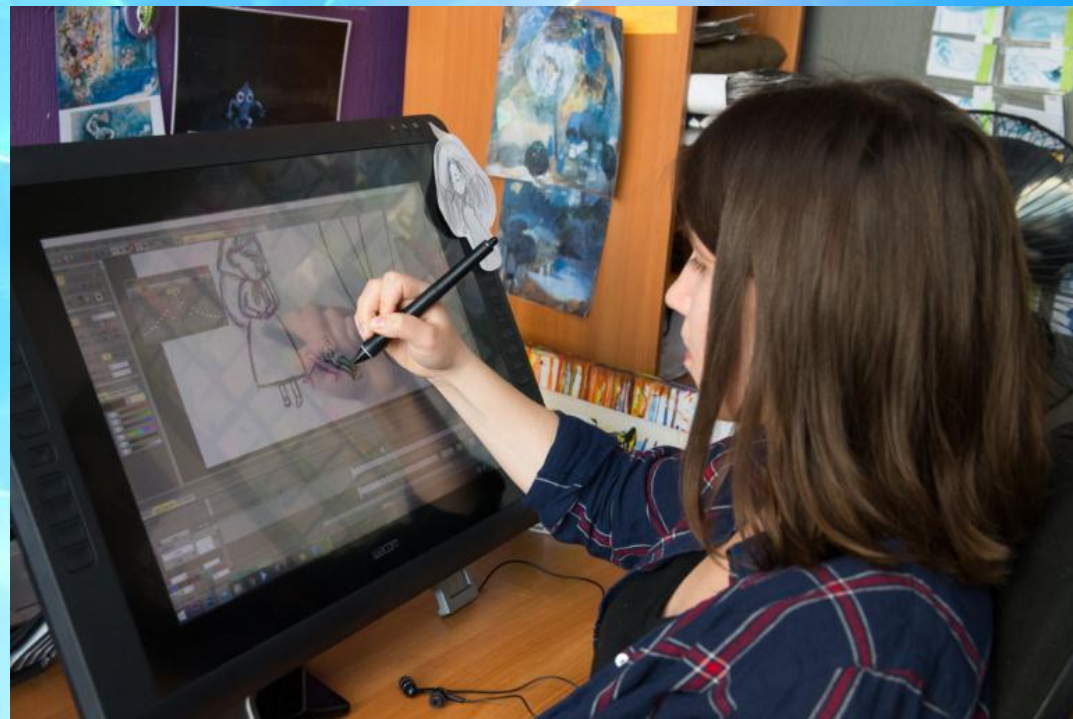


АНИМАЦІЯ Владислава СТАРЕВИЧА



1936 год





Пластилиновый мультфильм



Рисованный мультфильм



Кукольный фильм



★ ДЕТСКИЙ
КИНОТЕАТР ★

НОВЫЙ ГУЛЛИВЕР

постановка А. Птушко



DVD
VIDEO

МОСФИЛЬМ
1935 г.



Первый
комбинированный фильм
с участием живого
актера и кукол был
создан Александром
Птушко.

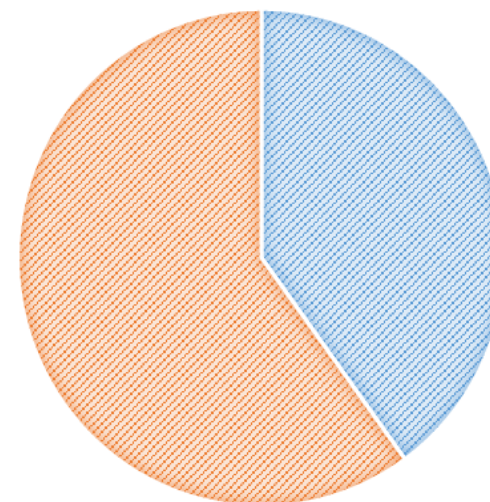


Практическая деятельность

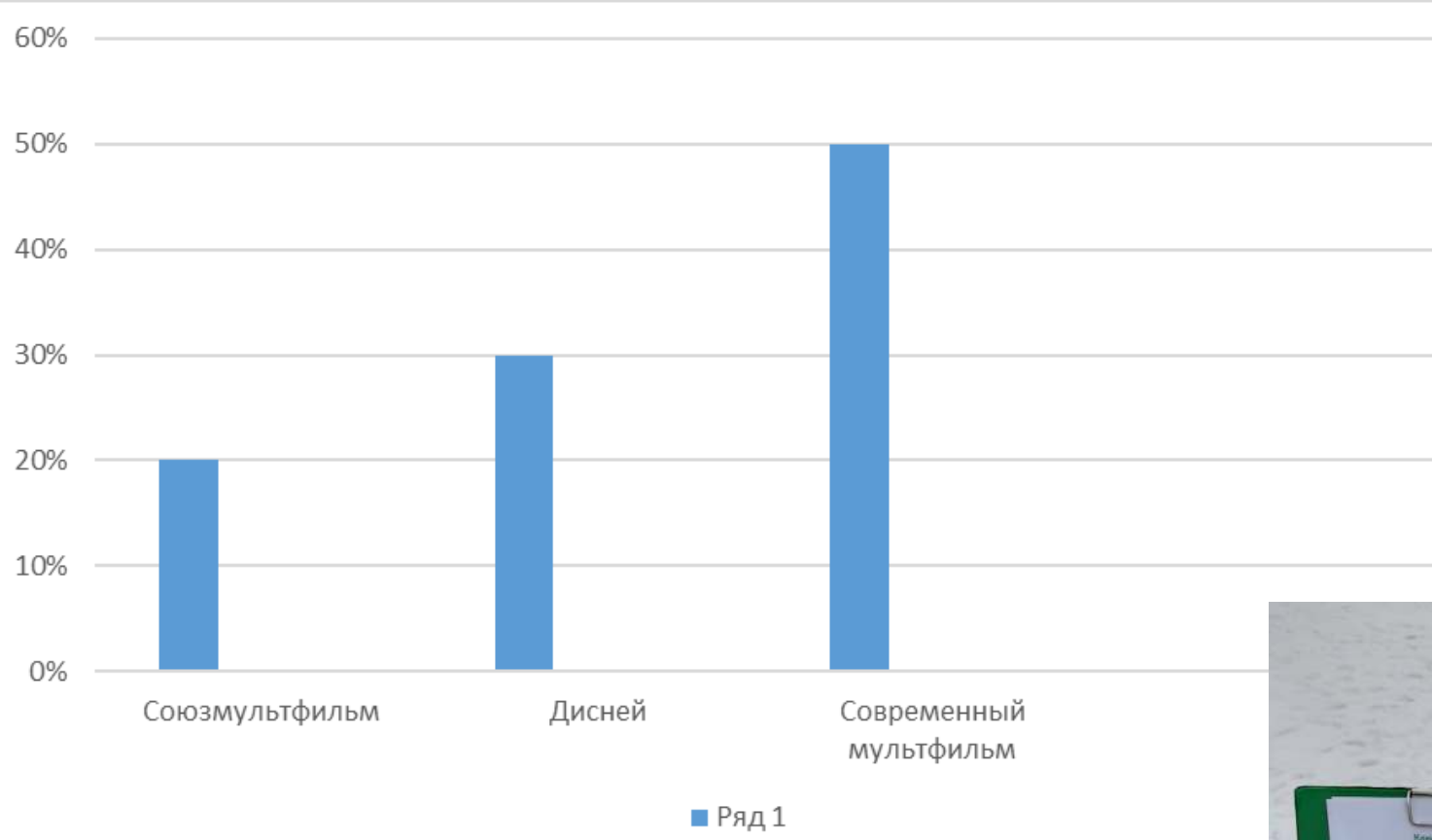


ЛЮБИТЕ ЛИ ВЫ МУЛЬТФИЛЬМЫ?

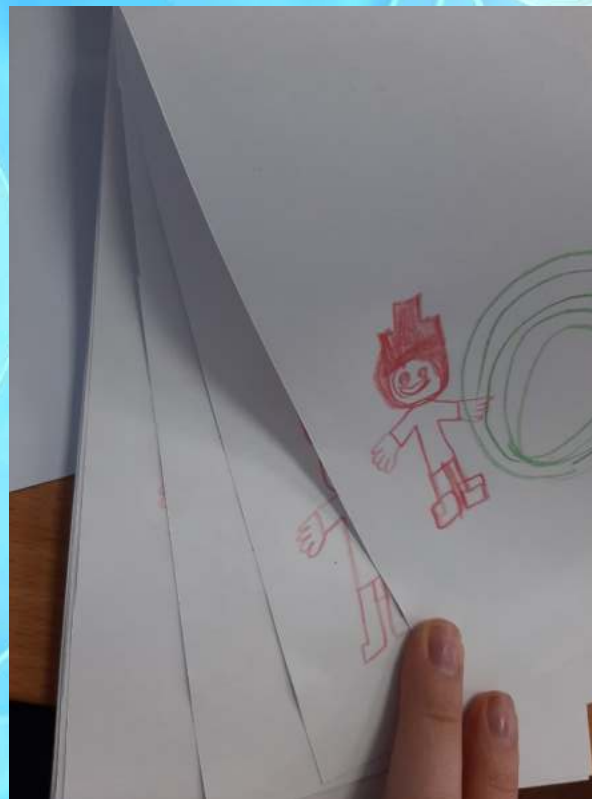
■ Учителя ■ Дети



Исходя из результатов опроса, можно отметить, что и учителя и дети любят мультфильмы.

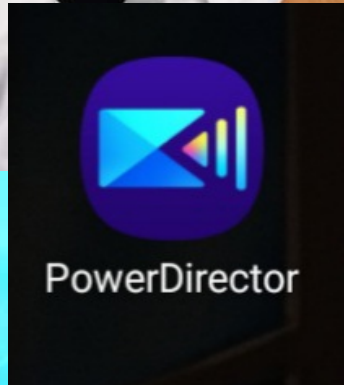


Опыт по «оживлению героя»









В сказках нас привлекает доброта,
искренность и преданность. С момента
выхода первого мультфильма прошло
больше 100 лет, но их популярность не
угасает



Спасибо за внимание!



**«Учитель живёт до тех
пор, пока учится;
как только он перестаёт
учиться, в нём умирает
учитель»**



К.Д. Ушинский